



استفاده از آلات موسیقی در عزاداری

سؤال: استفاده از آلات موسیقی مانند ارگ در مراسم عزاداری چه صورت دارد؟

حضرت آیت الله خامنه‌ای:

استفاده از آلات موسیقی مناسب با عزاداری سالار شهیدان نیست و شایسته است

مراسم عزاداری به همان صورت متعارفی که از قدیم متأول بوده برگزار شود.

حضرت آیت الله تبریزی:

استفاده از آلات موسیقی در عزاداری حرام است.

حضرت آیت الله صافی گلپایگانی: جایز نیست.

حضرت آیت الله بهجت:

آنچه موجب هنر عزاداری است باید اجتناب شود. استعمال آلات موسیقی در عزاداری
حالی از اشکال نیست مطلقاً.

حضرت آیت الله فاضل لنگرانی: احوط ترک آن است.

مسائل جدید از دیدگاه علماء و مراجع جلد ۳

نور امام حسین علیه السلام

امام حسین جلوه و نور الهی است. این نور هیچ گاه خاموش شدنی نیست.

دشمنان اسلام در صدد بودند که بتوانند قیام سالار شهیدان را از اذهان مردم ببرون
کنند. اما غافل از اینکه نمی‌توانند به مرادشان دست پیدا کنند و جراغ الهی روز به روز پر فروغ تر می‌گردد. همان طور که بیامیر عزیز اسلام فرموده اند؛

برای شهادت حسین حرارت و گرامایی در دل های مومنان است که هرگز سرد
و خاموش نمی‌شود. همان طور که حضرت زین سلام الله علیها این واقعیت را در

کاخ بیزید اشاره فرمودند. آن باتوی قهرمان و دلیر بدون هیچ خوف و دل شوره‌ای
خطاب به بیزید فرمودند:

۱- اخلاق.

۲- بیان مطالب مستند به قرآن کریم و برگرفتن فرمایش‌های معصومان از کتاب‌های
هر کید و مکری که داری به کار ببر. به خدا قسم تو هرگز نمی‌توانی باد ما را محظوظ

و حسی ما بیمرانی. می‌بینیم که طولی نمی‌کشد که در جامعه‌ی آن محبوبیت باشد.

۳- گزینش مطالبی که برای مخاطبان مفید. کاربردی و دارای اولویت باشد.

۴- پرهیز جدی از بیان مطالب سنتی. بی‌اساس. غیر مفید و غیر قابل هضم و درک برای
مخاطبان یا طرح مطالب شبیه‌آفرین و سوال انگیزی که ذهن مخاطب را درگیر می‌کند.

۵- پرهیز از ذکر مطالب ذلت آمیز که شان اولیای خدا را پایین می‌آورد و از عظمت آنان
می‌کشد. اما طولی نمی‌کشد که پرده‌ها کنار می‌رود و چهره‌ی باطل نمایان می‌گردد.

اگر بیزید پلید به جنایت خود در صحراجی کربلا لباس حق می‌پوشد. یا اگر عمر سعد
به یاران خود می‌گوید: ای لشکریان خدا! سوار شوید و به جنگ نور حسین بروید

من شما را به پیشتر بشارت می‌دهم. پس از مدتی با سخنان شیرین حضرت زین

سلام الله علیها در طول اسارت و خطبه‌های دانشمندان امام سجاد در مسجد شام
پرده از چهره‌ی دروغین و مزدورانه‌ی بینی امیه برداشته می‌شود. و حقانیت فرزند

فاطمه سلام الله علیها و اهل بیت ایشان جلوه‌گری می‌کند. مردم لعن و تقریں را نثار

قاتلان امام حسین و بنی امیه می‌کنند. آیا جلوه‌گری حق پس از مدت کوتاهی

از شهادت ایی عبدالله و یارانش غیر از این است که نور امام حسین زنده

است و هیچ گاه خاموش شدنی نیست! آیا مگر قبر نوارانی ایی عبدالله را سخم

نزنند و آب را به سوی آن رها نکردند! آیا نگهبان، کنار قبر آقا ایی عبدالله قرار

ندادند که احدي حق زیارت ندارد! مگر توانيستند به مراد شوم شان دست پیدا کنند

هر آن کس پف کند. ویشن بسوزد

چراغی را که ایزد بر فروزد

هزار و یک حکایت عبیر انجیز

ویژگیهای مجالس امام حسین علیه السلام

یک مجلس عزاداری خوب و مورد تایید مدارک دینی ما دارای ویژگی‌های زیر است:

الف: موارد کلی

۱- قبیل از هر چیز و مهم تراز هر ویژگی. **خلاص** است که باید برگزار کنندگان مجالس سخنرانان، مرثیه خوانان و حتی شرکت کنندگان نیتی جز جلب رضای پروردگار نداشته باشند. امام صادق فرمودند: از ریا بپرهیز. زیرا هر کس کاری را برای غیر خدا انجام دهد. خداوند او را به همان کسی که کار را برای او انجام داده، وا می‌گذارد.

۲- مناسب است مجالس اهل بیت در برداشته می‌گمی از ازدواج ها باشد. هم آگاهی بخش و ارشادگر وهم بستری برای عرض ادب و ارادت و عرض تسليت و ذکر مصائب به شمار آید. پس اگر تنها به ذکر مصیب اتفاق نکند، وقت مردم را تنها با گفت نام معمصومان در قالب نوحه و مداعی صرف کنیم. آنان را از بهره‌های مهم تری که حضرات مخصوصان خود بر آن اصرار داشته اند - محروم کرده ایم. البته اگر پای در چنین مجلسی نهادیم باید آن را تعصیف یا ترک کنیم بلکه باید دراصلاح و تکمیل و تقویت آن بکوشیم. امام صادق به یکی از دوستانشان فرمودند: به من گزارش داده اند که زن و مرد در تبعه‌ی شعبان به زیارت بارگاه امام حسین می‌آیند. قرآن می‌خواستند که زن زندگی اهل بیت می‌گویند. روضه خوانی و مرثیه سرایی دارند، آن مرد با سخن از زندگی اهل بیت می‌گویند. روضه خوانی چنین مجلسی شکر خدای به جا آورده است. ملاحظه می‌فرمایید که مجلس مورد رضای اهل بیت دست کم سه برنامه‌ی از مشتمل دارد: بهره‌مندی از

یت آن بکوشیم. امام صادق به یکی از دوستانشان فرمودند: به من گزارش داده اند که زن و مرد در تبعه‌ی شعبان به زیارت بارگاه امام حسین می‌آیند. قرآن می‌خواستند که زن زندگی اهل بیت می‌گویند. روضه خوانی و مرثیه سرایی دارند، آن مرد با سخن از زندگی اهل بیت می‌گویند. روضه خوانی چنین مجلسی شکر خدای به عنوان اظهار خرسندی از برگزاری چنین مجلسی است. ملاحظه می‌فرمایید که مجلس مورد رضای اهل بیت دست کم سه برنامه‌ی از مشتمل دارد: بهره‌مندی از

قرآن درس هایی از زندگی اهل بیت و ذکر مصیب و عزاداری

۳- پرهیز از گرایش خاص و ایجاد تفرقه بین صفوپ دوستان اهل بیت متناسبانه برخی مخالف مذهبی به عمل اصرار در اعلام و ابانتگی به شخص یا مجموعه‌ی خاص و بد گویند. روضه خوانی و مجموعه‌ی های مذهبی دیگر. زمینه‌ی غیبت و بدگویند و تفرقه را ایجاد می‌کنند و جمعی از نیروهای از مشتمل مذهبی را از دست می‌دهند. چه زیباست که مجالس اهل بیت متعلق به اهل بیت باشد و هر چه بیشتر در جهت وحدت و همدلی و یکپارچگی این جلسات تلاش شود. امام رضا به عبدالعظیم حسنی فرمودند: به دوستان من سلام مرا برسان و بکو اجازه ندهند شیطان در بین ایشان نفوذ کند و آنان را به راستگویی و امانتاری دعوت کن و از آن بخواه به دیدار یکدیگر بروند و به تعصیف و شکستن یکدیگر اقدام ننمایند.

۴- انتخاب گویندگان و ذاکران از بین افراد مخلص. آگاه و اهل تقوی و عمل به دستورهای دین. **ب: وظایف و ویژگی‌های گویندگان و ذاکران.**

۱- اخلاق.

۲- بیان مطالب مستند به قرآن کریم و برگرفتن فرمایش‌های معصومان از کتاب‌های

هر کید و مکری که داری به کار ببر. به خدا قسم تو هرگز نمی‌توانی باد ما را محظوظ

و حسی ما بیمرانی. می‌بینیم که طولی نمی‌کشد که در جامعه‌ی آن محبوبیت باشد.

۳- گزینش مطالبی که برای مخاطبان مفید. کاربردی و دارای اولویت باشد.

۴- پرهیز جدی از بیان مطالب سنتی. بی‌اساس. غیر مفید و غیر قابل هضم و درک برای
مخاطبان یا طرح مطالب شبیه‌آفرین و سوال انگیزی که ذهن مخاطب را درگیر می‌کند.

۵- پرهیز از ذکر مطالب ذلت آمیز که شان اولیای خدا را پایین می‌آورد و از عظمت آنان
می‌کشد. اما طولی نمی‌کشد که پرده‌ها کنار می‌رود و چهره‌ی باطل نمایان می‌گردد.

اگر بیزید پلید به جنایت خود در صحراجی کربلا لباس حق می‌پوشد. یا اگر عمر سعد

به یاران خود می‌گوید: ای لشکریان خدا! سوار شوید و به جنگ نور حسین بروید

من شما را به پیشتر بشارت می‌دهم. پس از مدتی با سخنان شیرین حضرت زین

سلام الله علیها در طول اسارت و خطبه‌های دانشمندان امام سجاد در مسجد شام

پرده از چهره‌ی دروغین و مزدورانه‌ی بینی امیه برداشته می‌شود. و حقانیت فرزند

فاطمه سلام الله علیها و اهل بیت ایشان جلوه‌گری می‌کند. مردم لعن و تقریں را نثار

قاتلان امام حسین و بنی امیه می‌کنند. آیا جلوه‌گری حق پس از مدت کوتاهی

از شهادت ایی عبدالله و یارانش غیر از این است که نور امام حسین زنده

است و هیچ گاه خاموش شدنی نیست! آیا مگر قبر نوارانی ایی عبدالله را سخم

نزنند و آب را به سوی آن رها نکردند! آیا نگهبان، کنار قبر آقا ایی عبدالله قرار

ندادند که احدي حق زیارت ندارد! مگر توانيستند به مراد شوم شان دست پیدا کنند

هر آن کس پف کند. ویشن بسوزد

چراغی را که ایزد بر فروزد

هزار و یک حکایت عبیر انجیز

نصیحتی از الیاس علیه السلام

حضرت الیاس در سیر و سیاحت خود در صحراء به یکی از سیاحان رسید و ساعتی با هم

همدم شدند. بین الیاس و سیاح گفتگوی زیر خود داد:

الیاس: آیا ازدواج کرده‌ای. سیاح: نه.

الیاس: حتماً ازدواج کن و از تنها زندگی کردن بیرون بیا.

الیاس: بسیار خوب ولی با کدام بانویی. با چه ویژگی‌هایی باید ازدواج کنم.

الیاس: به تو نصیحت می‌کنم با بانویی که دارای یکی از این چهار خصلت باشد ازدواج نکن تا

دارای زندگی آرام گردد. آن چهار خصلت عبارت است از:

۱- با زن «مختلط» یعنی زنی که بدون جهت. تقاضای جدایی از همسرش دارد.

۲- با زن «مباریه» یعنی زنی فخر فروشی که به چیزهای واهی افتخار می‌کند.

۳- با زن «عاهره» یعنی زنی که مرزهای شرم و عفت را رعایت نکرده و بی بند و بار است.

۴- با زن «ناشره» یعنی زنی بلند پروازی که می‌خواهد بر شوهرش چیزهایی بگزیند و اطاعت از شوهر نکند.

حضرت الیاس جمع شده بودند نیز به شهادت رسیدند.

۵- در سال ۶۲ هجری قمری از دنیا رحلت فرمودند.

۶- در سال ۱۴۳۴ هجری قمری- پنجشنبه ۶ آذر ۱۳۹۱

۷- در سال ۱۴۳۴ هجری قمری- سه شنبه ۷ آذر ۱۳۹۱

۸- در سال ۱۴۳۴ هجری قمری- شنبه ۸ آذر ۱۳۹۱

۹- در سال ۱۴۳۴ هجری قمری- پنجشنبه ۹ آذر ۱۳۹۱

۱۰- در سال ۱۴۳۴ هجری قمری- سه شنبه ۱۰ آذر ۱۳۹۱

۱۱- در سال ۱۴۳۴ هجری قمری- شنبه ۱۱ آذر ۱۳۹۱